**Конспект ОД по патриотическому воспитанию**

**«Великая Отечественная Война глазами художников»**

**(для детей подготовительной к школе группы)**

**Цель:** Создать условия для формирования у детей чувства уважения к защитникам Родины через художественные произведения.

**Задачи:**

* формировать умения анализировать живописные произведения;
* развивать способность понимать переданное в произведении художником настроение, формировать эстетические оценки, суждения, соотносить по настроению образы в живописном произведении.
* воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к героям Великой Отечественной войны через произведения искусства.

**Планируемые результаты:**проявление интереса к событиям времён Великой Отечественной Войны 1941-1945 годов; уважительное отношение к ветеранам, участникам войны; умения высказывать собственные предпочтения, ассоциации в процессе восприятия искусства и последовательно анализировать произведения, понимать художественный образ; творческая активность в процессе собственной деятельности.

**Материал и оборудование:** аудиозаписи песен «Журавли» (муз. Я.Френкеля, сл.Р.Гамзатова); картина Александра Лактионова «Письмо с фронта»; раскраски на военную тему, карандаши.

**Ход:**

**I Вводная часть**

Звучит песня «Журавли» (муз.Я.Френкеля, сл.Р.Гамзатова).

**Педагог: отгремела** война, уже давней историей стала,

Но никак не отпустит тревожную память бойца.

От фугасов и мин мы очистили наши кварталы,

Но какой же сапер разминирует наши сердца?

В. Кочетков.

**II. Основная часть**

**Педагог:** Далёкое июньское утро 1941 года спокойным. Но вдруг, мирную тишину прервали взрывы снарядов. Это немецкие захватчики напали на нашу страну. Началась Великая Отечественная война.

 Фашистская Германия хотела захватить нашу страну и уничтожить народ.  Они сжигали деревни и села, уводили в плен женщин, стариков и детей, бомбили города, аэродромы, железнодорожные станции. Бомбы сыпались на больницы, школы, жилые дома и детские сады. Некоторые города и села были стерты с лица земли. Советский народ встал на защиту нашей Родины.  «Советский» потому, что тогда наша страна называлась Советским Союзом. Бои шли на земле, на море и в небе.

Советские воины героически сражались за каждую улицу, дом. Они старались любой ценой приблизить победу, даже, если приходилось отдать свою жизнь. Наш народ не унывал и верил в победу.

 Мужество наших людей, готовность до последней капли крови защищать свою Родину, сумели показать в своих художественных произведениях артисты, композиторы, писатели и художники. Наша беседа сегодня посвящена людям искусства. Великая сила искусства всегда объединяла миллионы людей и в радости, и в скорби.

**Педагог:**Ребята, а вы знаете какие-нибудь работы, созданные художниками в годы войны?

**Ответы детей:**

**Педагог: сегодня** мы познакомимся с произведением Александра Лактионова «Письмо с фронта». Александр Лактионов –родился в Ростове -на-Дону 16 мая 1910 года.

*Размещение картины на мольберте*

**Вопросы по содержанию картины к детям:**

1. Как вы думаете, о чем рассказывает эта картина?

2. Где происходит действие картины?

3. Как художнику удалось передать радость людей от полученного письма с фронта?

4. Кто принес это письмо?

5. Кто читает письмо, кто его внимательно слушает?

6. Как вы думаете, о чем написано в этом письме?

7. Какие, по-вашему, мнению происходили события в этой семье до получения письма?

8. Какие детали на картине говорят о том, что семья очень бедствовала в годы войны без своего кормильца?

9. Как художник показал, что все самое страшное позади, а впереди людей ждет светлая мирная жизнь?

**Обобщение педагога:**

В своей картине «Письмо с фронта» художник А. И. Лактионов показал жизнь советских людей в дни войны. Сюжет её прост, в каком-то небольшом русском городке у широко распахнутой двери старого деревянного дома собралась семья фронтовика. Долгожданную весточку с фронта принес раненный боец, мальчик читает письмо отца в слух, бережно держа перед собой дорогие листки.

Покосившийся порог, прогнившие доски, старые стоптанные туфли женщины всё говорит о той разрухе, которую принесла война.

Все мы как бы стоим вместе с героями картины в дверном проёме и радуемся долгожданной весточке. Написанная светлыми, ликующими красками композиция буквально наполнена солнцем: золотыми лучами пронизано небо, белокурые волосы девушки, кажется, что светится сам воздух. Во всём ощутимо дыхание близкой и такой желанной победы!

**Педагог: шли** долгие годы войны, героизму и мужеству наших бойцов не было предела, поэтому победа над фашизмом была неизбежна. А сейчас я вам предлагаю немножко поразмяться.

**Физминутка:** «Победа!»  
Мы празднуем Победу! (Шагают на месте)  
Салют! Салют! Салют! (Руки поднять вверх, пальцы сжимаем, разжимаем)  
Кругом цветы весенние (Руки на пояс, повороты туловища)  
Цветут, цветут, цветут! (Руки развести в стороны)  
Все люди пляшут, празднуют, (Приседания с выставлением ног вперёд)  
Поют, поют, поют!  
Пусть в мире страны разные (Вдох, круговое движение руками, изображая)  
Живут, живут, живут! (земной шар).

**III. Практическая часть.**

**Педагог: Сегодня, мы с вами тоже напишем письма для наших солдат, которые сейчас находятся в зоне специальной военной операции. И завернем их в «Солдатский треугольник». Прошу всех подойти к столам и приступить к работе.**

Звучит мелодия песни «Журавли» (муз.Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова).

Дети раскрашивают по выбору. Педагог помогает подрисовать некоторые сложные элементы. А в конце складывают письмо в «Солдатский треугольник».

**IV. Итог (рефлексия).**

**Педагог:**Вы очень постарались и изготовили для наших солдат письма, расскажите, что изображено в ваших письмах.

**Ответы детей: *Педагог*** выслушивает рассказы 2-3 детей. А всем остальным предлагает рассказать дома родителям о том, что они нарисовали, и попросить родителей записать их рассказы.

**Педагог:** Молодцы, ребята! Всем спасибо! В нашем детском саду будет оформлена стены памяти «Никто не забыт- ничто не забыто». Мы просим вас и ваших родителей помочь нам в оформлении и принести портреты ваших прадедов воевавших в годы ВОВ.